DOSSIER ARTÍSTICO / 2026



ROCK. CINE. MEMORIA.

Espectáculo audiovisual de rock cinematográfico

MÚSICA EN VIVO • IMAGINARIO CINEMATOGRÁFICO • EXPERIENCIA MULTIGENERACIONAL

Contacto: Claudio Fernández López

+56 9 9744 9847 | claudioferlo@gmail.com

01 / DECLARACIÓN ARTÍSTICA

LA PELÍCULA SUBE AL ESCENARIO

ROCKFLIX transforma canciones inseparables del cine de los años 70 y 80 en un espectáculo en vivo de alta energía, donde música, memoria y lenguaje audiovisual avanzan como una sola experiencia.

El proyecto no se limita a reproducir éxitos: construye una narrativa escénica reconocible desde el primer acorde. Cada tema activa una película, una escena y una emoción compartida; el público no sólo escucha, vuelve a vivir.

> “No es una banda tocando covers.
> Es una banda sonora colectiva interpretada en vivo.”

01

CINE

Un repertorio unido a escenas, personajes y títulos instalados en la memoria popular.

02

ROCK

Una banda real, potente y orgánica, con el impacto físico propio de la música en vivo.

03

EXPERIENCIA

Pantalla, iluminación y continuidad audiovisual al servicio de una puesta coherente.

02 / FORMATO ESCÉNICO

UN SHOW DISEÑADO PARA CONECTAR

04	90'	LED	LIVE
MÚSICOS EN ESCENA	FORMATO PRINCIPAL	NARRATIVA VISUAL	ENERGÍA REAL

ROCKFLIX articula voz, dos guitarras, bajo, batería acústica, percusión electrónica y pistas de apoyo dentro de un diseño de show continuo. La pantalla LED amplía el relato y convierte cada canción en un nuevo capítulo visual.

ARQUITECTURA DEL ESPECTÁCULO

01	**ENTRADA INMEDIATA**	El concepto se comprende en segundos: películas inolvidables convertidas en rock en vivo.
02	**CONTINUIDAD**	Transiciones, playback y diseño de luces evitan tiempos muertos y sostienen el arco del show.
03	**DOBLE IMPACTO**	La música funciona por sí sola; el soporte visual eleva su lectura escénica y fotográfica.
04	**PARTICIPACIÓN**	Coros reconocibles y memoria emocional favorecen una respuesta espontánea del público.

03 / REPERTORIO Y SONORIDAD

CANCIONES QUE YA SON CINE

El universo musical de ROCKFLIX se concentra en grandes canciones popularizadas por el cine de los 70 y 80: rock de estadio, pop-rock, hard rock, AOR y pulsos electrónicos reconocibles, llevados a un formato de banda contemporáneo y contundente.

REFERENCIAS REPRESENTATIVAS DEL SHOW

01	**DANGER ZONE**	TOP GUN	VELOCIDAD / POTENCIA / APERTURA
02	**THE POWER OF LOVE**	BACK TO THE FUTURE	EUFORIA / NOSTALGIA / CORO COLECTIVO
03	**GHOSTBUSTERS**	GHOSTBUSTERS	ICONOGRAFÍA / HUMOR / PARTICIPACIÓN

CRITERIO CURATORIAL

La selección privilegia reconocimiento transversal, vínculo cinematográfico inequívoco, impacto rítmico y capacidad de construir una progresión dramática. El repertorio definitivo se adapta al contexto y duración contratada sin perder la identidad del espectáculo.

04 / PROPUESTA DE VALOR

MÁS QUE UNA BANDA. UN CONCEPTO PROGRAMABLE.

ROCKFLIX entrega a la producción una propuesta fácil de comunicar, visualmente atractiva y musicalmente familiar. Su concepto permite integrarlo con naturalidad en programaciones culturales, festivales, teatros, eventos corporativos y celebraciones de alta convocatoria.

01 RECONOCIMIENTO

El público identifica rápidamente películas, melodías y códigos visuales.

02 TRANSVERSALIDAD

La nostalgia convive con una puesta contemporánea y amplía el rango etario.

03 VALOR VISUAL

Pantalla e iluminación convierten el show en contenido escénico y audiovisual.

04 VERSATILIDAD

Funciona en programación pública, privada, cultural y corporativa.

> “La contratación incorpora una banda y, al mismo tiempo, una identidad completa de espectáculo.”



FORMATO Y CONTRATACIÓN

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Voz líder + guitarra rítmica
- Guitarra líder + coros
- Bajo eléctrico
- Batería + Roland SPD-SX

SÍNTESIS DE PRODUCCIÓN

Escenario mínimo: 8 m ancho × 6 m fondo

Pantalla LED mínima: 3 m × 2 m

Montaje: 60 min | Soundcheck: 45 min

Rider técnico completo disponible por separado.

CONTACTO ARTÍSTICO Y COMERCIAL

CLAUDIO FERNÁNDEZ LÓPEZ

+56 9 9744 9847

claudioferlo@gmail.com

Condiciones comerciales y disponibilidad
se coordinan según fecha, ciudad y producción.

ROCKFLIX

EL CINE SUENA DISTINTO CUANDO SE TOCA EN VIVO